

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部

御定佩文齋詠物詩選卷三

四十五

詳校官侍郎 臣李封

主事銜 臣徐以坤覆勘

總校官檢討 臣何思鈞

校對官中書 臣高中

謄錄監生 臣葉世華

欽定四庫全書

御定佩文齋詠物詩選卷三百三十四

木棉花類

附撞花

七言絕句

曲池陪宴即事上竇中丞

唐熊孺登

水自山阿繞座來
珊瑚臺上木棉開
欲知舉目無情罰
一片花流酒一盃

二月一日雨寒

宋楊萬里

姚黃魏紫向誰賒
郁李櫻桃也沒些
却是南中春色別
滿城都是木棉花

潮惠道中

宋 劉克莊

春深絕不見妍華
極目黃茅際白沙
幾樹半天紅似染
居人云是木棉花

思明州

元 陳孚

毒蟲含弩滿汀沙
荒艸深眠十丈蛇
遙望天邊紅似火
瘴雲飛落木棉花

嶺南雜錄

明 汪廣洋

石鼎微熏茉莉香
椰瓢滿貯荔枝漿
木棉花落南風起
五月交州海氣涼

古耶道中有懷

明 陳憲章

翠烟浮壘麥初齊
社樹青青獨鳥啼
何處相思不相見
木棉花下水門西

晚次安南呂塊站

明 許天錫

瓊雲歸路正匆匆
十里官亭坐晚風
何事最關孤客思

數聲啼鳥木棉紅

田家即事

明唐時升

棟花蔽蔽柳毵毵
犬吠西鄰餉麥蚕
雨過木棉齊放葉
相邀作社到城南

附撞花

五言古

種撞花

元陳高

災方有撞樹衣被代蠶桑
舍西得閒園種之漫成行
苗

生初夏時料理晨夕忙揮鋤向烈日灑汗成流漿培根
澆灌頻高者三尺強鮮鮮綠葉茂燦燦金英黃結實吐
秋繭皎潔如雪霜及時以收斂采采動盈筐緝治入機
杼裁剪為衣裳御寒類挾纊老稚免淒涼豪家植花卉
紛紛被垣牆于世竟何補爭先翫芬芳棄取一何異感
物增惋傷

御定佩文齋詠物詩選卷三百三十四

欽定四庫全書

御定佩文齋詠物詩選卷三百三十五

竹類

五言古

詠竹

齊謝朓

窗前一叢竹青翠獨言奇
南條交北葉新筍雜故枝
月光疎已密風來起復垂
青扈飛不礙黃口得相窺
但恨從風籜根株長別離

秋竹曲

謝朓

娉娟綺牕北結根未參差
後風既裊裊映日頗離離
欲求棗下吹別有江南枝
但能凌白雪貞心蔭曲池

賦得竹

梁元帝

嶰谷管新抽淇園節復修
作龍還葛水為馬向并州
柯亭臨絕澗桃枝夾細流
冠學芙蓉勢花堪威鳳遊
叩玉若有獻張騫應拜侯

檐前竹

梁沈約

萌開籜已垂結葉始成枝繁蔭上鬱鬱促節下離離風
動露滴瀝月照影參差得生君戶牖不願夾華池

綠竹

梁
吳均

嬋娟障綺殿繞弱拂春漪何當逢採拾為君笙與箎

和新浦侯齋前竹

梁
江洪

本生出高嶺移賞入庭蹊檀欒拂桂橑蒹葭傍朱閨夜
條風析析曉葉露淒淒籜紫春鷺思筠綠寒蛩啼不惜
凌雲茂遂聽羣雀棲願抽一莖實試看翔鳳來

賦得山中翠竹

陳張正見

修竹映巖垂來風異夾池複澗藏高節重林隱勁枝雲
生龍未上花落鳳將移莫言棲嶰谷伶倫不復吹

賦得夾池修竹

陳賀循

綠竹影參差葳蕤帶曲池逢秋葉不落經寒色詎移來
風韻晚徑集鳳動春枝所欣高蹈客未待伶倫吹

詠竹

北齊蕭放

懷風枝轉弱防露影逾濃既來丹穴鳳還作葛陂龍

賦得臨池竹應制

唐虞世南

蔥翠捎雲質，垂彩映清池。波泛含風影，流搖防露枝。龍
鱗漾嶰谷，鳳翅拂漣漪。欲識凌冬性，惟有歲寒知。

與東方左史虬修竹篇

唐
陳子昂

龍種生南岳孤翠鬱亭亭峰嶺上崇華煙雨下微冥夜
聞鼯鼠叫晝聒泉壑聲春風正澹蕩白露已清泠哀響
激金奏密色滋玉英歲寒霜雪苦含彩獨青青豈不厭
凝冽羞比春木榮春木有榮歇此節無彫零始願與金

石終古保堅貞不意伶倫子吹之學鳳鳴遂偶雲和瑟
張樂奏天庭妙曲方千變簫韶亦九成信蒙雕斲美常
願事仙靈驅馳翠虬駕伊鬱紫鸞笙結交羸臺女吟弄
昇天行攜手登白日遠遊戲赤城低昂玄鶴舞斷續彩
雲生永隨衆仙逝三山遊玉京

慈姥竹

唐
李白

野竹攢石生蒼煙映江島翠色落波深虛聲帶寒早龍
吟曾未聽鳳曲吹應好不覺蒲柳彫貞心常自保

對新篁

唐
韋應物

新綠苞初解嫩氣筍猶香含露漸舒葉抽叢稍自長清
晨止亭下獨愛此幽篁

顏侍御廳叢篁詠送薛存誠

唐
盧綸

玉幹百餘莖生君此堂側拂簾寒雨響擁砌深谿色何
事鳳凰雛茲焉理歸翼

竹

唐
張南史

竹價長東南別種殊草木成林處處雲抽筍年年玉天

風起成韻池水涵更綠閒臨庾信園數竿心自足

竹

唐 戴叔倫

卷籜正離披新枝復蒙密脩脩月下聞裊裊林際出豈
獨對芳菲終年色如一

竹谿

唐 李益

訪竹越雲崖即林若谿絕寧知修榦下漠漠秋苔潔清
光溢空曲茂色臨幽澈采摘愧芳鮮奉君歲暮節

竹逕偶作

唐 權德輿

退朝此休沐閉戶無塵氛
支策入幽逕清風隨此君
琴觴恣偃仰蘭蕙相氤氲
幽賞方自適林西煙景曛

新栽竹

唐
白居易

佐邑意不適閉門秋草生
何以娛野性種竹百餘莖
見此谿上色憶得山中情
有時公事暇盡日統攔行
勿言根未固勿言陰未成
已覺庭宇內稍稍有餘清
最愛近
牕卧秋風枝有聲

酬元九對新栽竹有懷見寄

白居易

昔我十年前與君始相識會將秋竹心風霜侵不得始
嫌梧桐樹秋至先改色不愛楊柳枝春來軟無力憐君
別我後見竹長相憶常欲在眼前故栽庭戶側分手今
何處君南我在北吟我贈君詩對之心惻惻

題小橋前新竹招客

白居易

鴈齒小紅橋垂檐低白屋橋前何所有萋萋新生竹皮
開折褐錦節露抽青玉筠翠如可飡粉霜不忍觸閒吟
聲未已幽翫心難足管領好風煙輕欺凡艸木誰能有

月夜伴我林中宿為君傾一杯狂歌竹枝曲

東樓竹

白居易

瀟灑城東樓逸樓多修竹森然一萬竿白粉封青玉卷
簾睡初覺歌枕看未足影轉色入樓牀席生浮綠空城
絕賓客向夕彌幽獨樓上夜不歸此君留我宿

竹窓

白居易

常愛輞川寺竹窓東北廊一別十餘載見竹未曾忘今
春二月初卜居在新昌未暇作廐庫且先營一堂開牕

不糊紙種竹不依行意取北檐下窓與竹相當透屋聲
浙浙逼人色蒼蒼烟通杳靄氣月透玲瓏光是時三伏
天天氣熱如湯獨此竹牕下朝迴解衣裳輕紗一幅巾
小簾六尺牀無客盡日靜有風終夜涼乃知前古人言
事頗諳詳清風北牕卧可以傲羲皇

郵竹

唐
元稹

庭有蕭蕭竹門有闐闐騎鴛靜本殊途因依偶同寄亭
亭乍干雲嫋嫋亦垂地人有異我心我無異人意

寺院新竹

元稹

寶地琉璃坼，蒼琅玕躑躅。巧於削一一，大如拱冰。
碧林外，寒峰巒。眼前聳嵯峨，矛戟合屹屹。龍蛇動煙泛，
翠光流歲餘。霜彩重風朝，竿籟過雨夜。鬼神恐佳色有，
鮮妍修莖無擁腫。節高迷玉簇，籜綴疑花棒。詎必太山
根本自仙壇，種誰令植幽壤。復此依間冗，居然霄漢姿。
坐愛藩籬壅，噪集勸鷗鳥。炎昏繁蠅蠓，未遭伶倫聽。非
安子猷寵，威鳳來有時。虛心豈無奉。

新竹

唐 陸龜蒙

別鵝破苔蘚嚴城樹軒楹恭聞稟璇璣化質離青冥色
可定雞頸實堪招鳳翎立窺五嶺秀坐對三都屏晴月
窈窕入曙煙霏微生昔者尚借宅況來處賓庭金罍繼
傾倒碧露還鮮醒若非抱苦節何以偶惟馨徐觀穉龍
出更賦錦苞零

新竹

唐 皮日休

笠澤多異竹移之植後楹一架三百本綠沈森冥冥圓

緊珊瑚節鈿利翡翠翎儼若青帝仗螽如紫姑屏撼撼
微風度漠漠輕靄生如神語鈞天似樂奏洞庭一翫九
藏冷再聞百骸醒有根可以執有復可以馨願稟君子
操不敢先彫零

寒竹

唐僧皎然

裊裊孤生竹獨立山中雪蒼翠搖勁風嬋娟帶寒月狂
花不相似還共凌冬發

竹軒

宋司馬光

茲軒最灑落，歷歷種琅玕。正晝薄雲稀，蕭蕭風雨寒。翠
陰涼宴坐，疎韻成清歡。錦籜裁夏扇，玉筍供春盤。蜻蛚
潛葉底，暝雀投林端。幽興遇物愜，高懷隨處安。且免一
日無，何須千畝寬。

新竹

宋朱子

春雷殷檐際，幽艸齊發生。我種南窗竹，戢戢已抽萌。坐
獲幽林賞，端居無俗情。

風竹如水聲

金蔡珪

好竹風淅淅流水聲泠泠吾廬無有此要是佳友生北
牕午夢斷冷簟無飛蠅端疑故人至喚作寒泉鳴攬衣
起徘徊自笑還自驚無須問形似自可名雙清

題朱邸竹木

元虞集

猗猗淇園竹結根盤石安枝幹相扶持風雨不可干其
實鳳所食君子思保完恒恐聲影疎蕭條霜露寒金玉
慎高節千載承清歡

題竹

明吳寬

脩然數君子落落俱長身東家每借看步去不嫌頻移
栽幸許我已自前年春自我得此輩園居豈為貧但憂
積雨霽日暴少精神終然勤灌溉枝葉還如新因茲悟
為學黽勉在斯晨

七言古

附長短句

賦得堦前嫩竹

陳張正見

翠竹梢雲自結叢輕花嫩筍欲凌空砌曲橫枝屢解籜
堦前踈葉強來風欲知抱節成龍處當於山路葛陂中

綠竹引

唐
宋之問

青谿綠潭潭水側修竹嬋娟同一色徒生仙實鳳不遊
老向空山人詎識妙年秉願逃俗紛歸卧高丘弄白雲
含情傲睨慰心目何可一日無此君

竹
一字至
七字

唐
張南史

竹竹被山連谷出東南殊艸木葉細枝勁霜停露宿成
林處處雲抽筍年年玉天風乍起爭韻池水相涵更綠
却尋庾信小園中間對數竿心自足

刑部看竹效孟郊體

宋 歐陽修

花妍兒女姿開落一何速竹比君子德猗猗寒更綠京
師多名園車馬紛馳逐春風紅紫時見此蒼翠玉凌亂
迸青苔蕭疎拂華屋森森日影間濯濯生意足幸此接
清賞寧辭薦芳醪黃昏人去鎖深廊枝上月明春鳥宿

野竹

元 吳 鎮

野竹野竹絕可愛枝葉扶疎有真態生平素守遠荆榛
走壁懸厓穿石罅虛心抱節山之阿清風白月聊婆娑

寒梢千尺將如何渭川淇澳風煙多

畫竹

元
吳
鎮

與可畫竹不見竹東坡作詩忘此詩高麗老繭冰雪古
戲寫歲寒巖壑姿紛紛蒼霰落碧篠諤諤好風扶舊枝
爭撐頭角易變化細聽夜深雷雨時

綠筠軒為姚宰作

明蕭執

綠筠隱隱翳牕戶。此是姚侯讀書處。搖空翡翠晚宜人。食實鸞凰曉相語。稚子牽衣惜春露。候卒編籬護秋雨。

何當便棄人間事抱琴走覓湖山住

過華端叔草堂寫晴竹於壁上

明王紱

我愛君家遠城郭遠檐竹色侵簾幙醉中揮翰寫晴梢
湘雲一剪春陰薄看來頓覺風氣清耳邊恍若聞秋聲
嘯歌到晚不歸去高卧翠陰呼月明

五言律

和黃門盧侍御詠竹

唐張九齡

和王相公題中書叢竹寄上元相公

唐
郎士元

多時仙徑裏色並翠琅玕幽意含煙月清陰比蕙蘭枝
繁分露重葉老愛天寒竟日雙鸞止孤吟為一看

池上竹

唐
楊巨源

一叢嬋娟色四面清泠波氣潤晚煙重光間秋露多翠
筠入疎柳清影拂圓荷歲晏琅玕實心期有鳳過

新竹

唐
元稹

新篁繞解籜寒色已青葱冉冉偏凝粉蕭蕭漸引風扶
疎多透日寥落未成叢唯有團團節堅貞大小同

題劉秀才新竹

唐杜牧

數莖幽玉色曉夕翠煙分聲破寒牕夢根穿綠蘚紋漸
籠當檻日欲礙入簾雲不是山陰客何人愛此君

栽竹

杜牧

本因遮日種却似為谿移歷歷羽林影疎疎煙露姿蕭
騷寒雨夜敲叩晚風時故國何年到塵冠挂一枝

竹逕

唐薛能

盤逕入依依，旋驚幽鳥飛。
尋多苔色古，踏碎籜聲微。
鞭節橫妨戶，枝梢動拂衣。
前谿聞到處，應接釣魚磯。

新栽竹

唐杜荀鶴

剗破莓苔地，因栽十數莖。
隄風從此冷，詩思當時清。
酒入杯中影，棋添局上聲。
不同桃與李，瀟灑伴書生。

庭竹

唐李咸用

嫩綠與老碧，森然庭砌中。
坐消三伏景，吟起數竿風。
葉

影重還密梢聲遠或通更期春共看桃映小花紅

庭竹

唐李中

偶自山僧院移歸傍砌栽好風終日起幽鳥有時來
月牽詩興籠煙伴酒杯南窓睡輕起蕭颯雨聲迴

新竹

唐張翥

新鞭暗入庭初長兩三莖不是他山少無如此地生
梢荒上出柔葉籜間成何用高唐峽風枝掃月明

賦竹

南唐孫覿

萬物中瀟灑修篁獨逸羣貞姿曾冒雪高節欲凌雲細
韻風初發濃煙日正曛因題偏惜別不可暫無君

和謝仲弓廷評栽竹

宋梅堯臣

移得谿邊翠來為庭下陰惜根存舊土帶筍助新林暗
換蕭蕭葉知虛寸寸心東風莫搖撼培擁未應深

次韻子由綠筠堂

宋蘇軾

愛竹能延客求詩剩挂牆風梢千纛亂月影萬夫長谷
鳥驚棋響山蜂識酒香只應陶靖節會聽北牕涼

對竹

元黃庚

門對南隣竹青青玉萬竿雖然無地種且得隔籬看露
葉晴猶濕風枝夏亦寒但教休剪伐日用報平安

寄題竹軒

元杜本

綠竹脩脩處華軒楚楚深暮留雛鳳宿曉聽蟄龍吟月
進牕櫺隱雲移几席陰居然淇澳趣莫使俗塵侵

盆竹

元僧善住

瓦缶不多土娟娟枝葉蕃豈知么鳳尾元是古龍孫蒼

雪灑禪榻細香浮酒尊王猷來此見應亦為銷魂

竹戶

明 楊慎

竹戶少塵埃濃陰鬱不開靜聞清露墜涼送好風來鳥
下彈瓊粉蟲行篆紫苔無人共欣賞坐嘯獨悠哉

竹亭

明 僧德祥

滿園惟種竹竹裏置幽亭犬吠青松路人來白鷺汀花
溝安釣艇蕉地著茶鉶老耳思鳴鳳何當借此聽

五言排律

沈十四拾遺新竹生讀經處同諸公之作

唐王維

閒居日清淨修竹自檀欒嫩節留餘籜新葉出舊闌細
枝風響亂疎影月光寒樂府裁龍笛漁家伐釣竿何如
道門裏青翠拂仙壇

同郭叅謀題崔僕射淮南節度使廳前竹

唐劉長卿

昔種梁王苑今移漢將壇蒙龍低冕過青翠捲簾看得

地移根遠經霜抱節難開花成鳳實嫩筍長魚竿藹藹
軍容靜蕭蕭郡宇寬細音和角暮踈影上門寒湘浦何
年變山陽幾處殘不知軒屏側歲晚對袁安

賦得竹箭有筠

唐 席 夔

共愛東南美青青歎有筠貞姿衆木異秀色四時均枝
葉當無改風霜豈憚頻虛心如待物勁節自留春鮮潤
期棲鳳嬋娟可並人待看初籜卷粉澤更宜新

杜中丞書院新移小竹

唐 王 建

此地本無竹遠從山寺移
經年求養法隔日記澆時
嫩綠卷新葉殘黃收故枝
色驚寒不動聲與靜相宜
愛護出常數稀稠看自知
貧家緣未有客散獨行遲

題盧秘書夏日新栽竹二十韻

唐白居易

湘竹初封植盧生此考槃
久持霜節苦新託露根難等
度須當砌踈稠要滿欄
買憐分薄俸栽稱作閒官
葉剪藍羅碎莖抽玉琯
端幾聲清淅瀝一簇綠檀
欒未夜青

嵐入先秋白露團
拂肩搖翡翠
熨手弄琅玕
韻透牕風起
陰鋪砌月殘
炎天聞覺冷
窄地見疑寬
梢動勝搖扇
枝低好挂冠
碧籠煙幕幕
珠灑雨珊珊
晚籊晴雲展
陰牙蟄虺蟠
愛從抽馬策
惜未截魚竿
松韻徒煩聽
桃天不足觀
梁慚當家杏
臺陋本司蘭
撐撥詩人興
勾牽酒客歡
靜連蘆簟滑
涼拂葛衣單
豈止消時暑
應能保歲寒
莫同凡草木
一種夏中看

賦得震為蒼筤竹

唐
朱慶餘

為擢東方秀蕭然異衆筠青葱繞映粉蒙密正含春嫩
籜霑微雨幽根絕細塵乍憐分徑小偏覺帶煙新結實
皆留鳳垂陰似庇人願為竿在手深水釣蘋鱗

新竹

唐

李建勲

裊裊薰風軟娟娟湛露光參差仙子仗迤邐羽林槍迴
去侵花地斜來破蘚牆籜乾猶抱翠粉膩若塗粧逕曲
莖難數陰踈葉未長嬾嫌吟客倚甘畏夏蟲傷映水如
爭立當軒自著行北亭樽酒興還為此君狂

七言律

竹

唐
崔涯

領得谿風不放迴，
傍窗緣砌徧庭栽。
行招野客為鄰住，
看引山禽入郭來。
幽院獨驚秋氣早，
小門深向綠陰開。
誰憐翠色兼寒影，
靜落茶甌與酒杯。

和令狐舍人酬峰上人題山欄孤竹

唐
楊巨源

滿院冰姿粉籜殘，
一莖青翠近簾端。
離叢自欲親香火，

抱節何妨共歲寒，能讓繁聲任真籟。
解將孤影對芳蘭，范雲許訪西林寺。
枝葉須和彩鳳看。

南庭竹

唐李紳

東南舊美凌霜操，五月凝陰入座寒。
煙惹翠梢含玉露，粉開春籜聳琅玕。
莫令戲馬兒童見，試引為龍道士看。
須信結根香實在，鳳凰終擬下雲端。

鄰人自金仙觀移竹

唐李遠

移居新竹已堪看，斲破莓苔得幾竿。
圓節不教傷粉籜，

低枝猶擬拂霜壇
牆頭枝動和煙綠
枕上風來送夜寒
第一莫教漁父見
且從蕭颯滿朱欄

題新竹

唐方干

青苔斲破植貞堅
細碧竿排鬱眼鮮
小鳳凰聲吹嫩葉
短蛟龍尾裊輕烟
節環膩色端勻
粉根拔秋光暗
長鞭怪得入門肌
骨冷綴風粘月滿庭前

越州使院竹

方干

莫見凌風飄粉籜
須知礙石作盤根
細看枝上蟬吟處

猶是筍時蟲蝕痕月送綠陰斜上砌露含寒色濕遮門
列仙終日逍遙地鳥雀潛來不敢喧

竹

唐羅鄴

翠葉纔分細細枝清陰猶未上堦墀蕙蘭雖許相依日
桃李還應笑後時抱節不為霜雪改成林終與鳳凰期
渭濱若更徵賢相好作漁竿繫釣絲

新竹

唐薛能

柳營茅土倦簾材因向山家乞翠栽清露便教終夜滴

好風疑是故園來，欄邊匠去朱猶濕。
漑後蟲浮穴暗開，他日會應威鳳至。
莫辭公府受塵埃。

題竹

唐
秦韜玉

削玉森森幽思清，阮家高興尚分明。
捲簾陰薄漏山色，欹枕韻寒宜雨聲。
斜對酒缸偏覺好，靜籠棋局最多情。
却驚九陌輪蹄外，獨有谿烟數十莖。

竹

唐
鄭谷

宜煙宜雨又宜風，拂水藏邨復間松。
移得蕭騷從遠寺，

洗來疎淨見前峰侵堦蘚拆春芽迸繞徑莎微夏蔭濃
無賴杏花多意緒數枝穿翠好相容

洗竹

唐
王貞白

道院竹繁教略洗鳴琴酌酒看扶疎不圖結實來雙鳳
且要長竿釣巨魚錦籜裁冠添散逸玉芽修饌稱清虛
有時記得三天事自向琅玕節下書

題友人庭竹

唐
殷文珪

叢篁蕭瑟拂清陰貴地栽成碧玉林盡待花開添鳳食

可憐風擊伏龍吟
鈿竿離立霜文靜
錦籜飄零粉節深
何事子猷偏寄賞
此君心似主人心

竹

唐
韓 溉

綠色連雲萬葉開
王孫不厭滿庭栽
凌霜盡節無人見
終日虛心待鳳來
誰許風流添興詠
自憐瀟灑出塵埃
朱門處處多閒地
正好移陰覆翠苔

竹

唐
李 中

森森移得自山莊
植向空庭野興長
便有好風來枕簟

更無閒夢到瀟湘
廕來砌蘚經疎雨
引下谿禽帶夕陽
閒約羽人同賞處
安排棋局就清涼

次韻劉貢父西省種竹

宋 蘇軾

要知西掖承平事
記取劉郎種竹初
舊德終呼名字外
後生誰續笑談餘
成陰障日行當見
取筍供庖計已疎
白首林間望天上
平安時報故人書

次韻何文瀾種竹

宋 韓駒

杜陵窮老覓橙栽
不似何郎種笛材
三徑莫憂荒艸合

一樽如與故人開，未堪急雨枝枝打。便有幽禽日日来，
坐誦東坡食無肉詩。腸日午轉飢雷。

移竹

宋 劉克莊

借居未定先栽竹，為愛疎聲與薄陰。一日暫無能鄙吝，
數竿雖小亦蕭森。牕間對了添詩料，郭外移來費俸金。
自笑明年何處在，虛檐風至且披襟。

義師院叢竹

宋 郭長倩

南軒移植自西壇，瘦玉亭亭十數竿。得法未應輸老柏，

託根兼得近幽蘭雖無穠豔包春色自許貞心老歲寒
百艸千花盡零落請君來向此中看

丹陽觀竹自宮中移賜

金李獻能

素士如林待紫青紫青新許住蓬瀛娟娟粉節霜筠出
矗矗煙梢玉削成福地根莖蒙化育中天雨露借恩榮
綠章封事朝來奏又聽風前彩鳳鳴

竹陰

元白珽

占斷人間瀟灑地全身水墨畫簷簷非煙非霧一林碧

似雨似晴三徑涼翠袖佳人黯空谷白鬚道士隱南塘
數竿醉日君須記移向西軒補夕陽

賦文子方家簣簞竹影

元虞集

數箇簣簞一小亭南窗承日映寒青水精簾裡珊瑚樹
雲母屏前翡翠翎却愛微風動蕭瑟翻疑薄暮倚娉婷
憑君縱有鶯谿絹莫與空山結定形

種竹

元洪希文

移得霜根趁雨栽牆陰踏破一方苔甫能引汝清風到

未暇招渠俗子來
猿訝便當書案立
鶴知早避釣船回
不妨更了歲寒計
早晚栽松兼種梅

居竹軒

元倪瓚

翠竹如雲江水春
結茅依竹住江濱
階前迸筍從侵徑
雨後垂陰欲覆鄰
映葉黃鸝還自語
傍人白鶴亦能馴
遙知靜者忘聲色
滿屋清風未覺貧

偈心寺看竹

明章敞

山深無數碧琅玕
愛靜人來取次看
地匝翠雲侵骨冷

徑迷蒼雪蔽天寒風敲玉佩驚清夢月浸金波起宿鸞
我欲平分僧半榻煩君日日報平安

風雨種竹

明
李東陽

石欄沙路雨聲乾為欠蕭蕭一兩竿深帶土膏從地底
暝移茅屋過江干方於辰日依時種影待晴天拂翠看
試倚蓬窗聽疎密布袍沾盡不知寒

竹

明
吳寬

種竹能招鳳鳥來月明清影拂書堆筍鞭過石猶斜出

花米逢春莫亂開此物似賢今合薦吾家醫俗舊曾栽
若從後圃論高節梨白桃紅孰取材

種竹

明
文徵明

分得亭亭綠玉枝。雨餘生意滿階墀。凌霄已展踈踈葉，
護粉聊營短短籬。肯信移來真是醉，不愁俗在未能醫。
人間此夜頻前席，涼月虛窓更自宜。

五言絕句

賦得臨池竹

唐太宗

貞條障曲砌翠葉貫寒霜拂牖分龍影臨池待鳳翔

臨階竹

唐
盧照鄰

封霜連錦砌妨露拂瑤階聊將儀鳳質暫與俗人諧

竹里館

唐
王維

獨坐幽篁裏彈琴復長嘯深林人不知明月來相照

斤竹嶺

王維

檀欒映空曲青翠漾漣漪暗入商山路樵人不可知

斤竹嶺

唐
裴迪

明流紆且直綠篠密復深一徑通山路行歌望舊岑

雨後對後檐竹

唐
崔元翰

含風搖硯水帶雨拂牆衣乍似秋江上漁家半掩扉

庭竹

唐
劉禹錫

露滌鉛粉節風搖青玉枝依依似君子無地不相宜

竹選

唐
韓愈

無塵從不掃有鳥莫令彈若要添風月應除數百竿

竹谿

韓愈

藹藹谿流漫梢梢岸篠長穿沙碧簌淨落水紫苞香

題竹

唐
李羣玉

一頃含秋綠森風十萬竿氣吹朱夏轉聲掃碧霄寒

竹

宋
徐鉉

勁節生宮苑虛心奉豫遊自然名價重不羨渭川侯

竹

宋
朱子

種竹官牆陰經年但憔悴故園新綠多宿幹轉蒼翠

題紙上竹

元
鮮于樞

陰涼生研池葉葉秋可數京華客夢醒一片江南雨

一葉竹為竹叟禪師作

元 吳鎮

誰云古多福三莖四莖曲一葉研池秋清風滿淇澳

岳生畫竹

元 鄭元祐

修篁含雨餘枝拂清風起掃破碧玲瓏高堂淨如洗

叢竹圖

明 高啓

窈窕復蒙龍千山萬竹中幽人獨驚起秋雨共秋風

略上人房竹

高 啟

幽篠半梢橫山窗颭月明上人禪定久不怕有秋聲

七言絕句

從韋二明府續處覓綿竹

唐杜甫

華軒藹藹他年到綿竹亭亭出縣高江上舍前無此物
幸分蒼翠拂波濤

晚春歸山居題窓前竹

唐劉長卿

谿上殘春黃鳥稀辛夷花盡杏花飛始憐幽竹山牕下
不改清陰待我歸

清水驛叢竹天水趙云余手種一十二莖

唐
柳宗元

檐下踈篁十二莖襄陽從事寄幽情祇因更使伶倫見
寫盡雌雄雙鳳鳴

暮夸陵幽居

唐
李涉

負郭依山一徑深萬竿如束翠沈沈從來愛物多成癖
辛苦移家為竹林

題李次虛牕竹

唐
白居易

不用裁為鳴鳳管不須截作釣魚竿
千花百草凋零後畱向紛紛雪裏看

問移竹

白居易

問君移竹意如何慎勿排行但間窠
多種少栽皆有意大都少校不如多

高司馬移竹

唐馬戴

叢居堂下幸君移翠掩燈窻露葉垂
莫羨孤生在山谷無人看著拂雲枝

竹風

唐
唐彥謙

竹映風牕數陣斜
旅人愁坐思無涯
夜來畱得江湖夢
全為乾聲似荻花

庭竹

唐
唐球

月籠翠葉秋承露
風亞繁梢暝掃煙
知道雪霜終不變
永畱寒色在庭前

苦竹徑

唐
陸希聲

山前無數碧琅玕
一徑清森五月寒
世上何人憐苦節

應須細問子猷看

春日山中竹

唐裴說

數竿蒼翠擬龍形
峭拔須教此地生
無限野花開不得
半山寒色與春爭

竹

唐李建勳

瓊節高吹宿鳳枝
風流交我立忘歸
最憐瑟瑟斜陽下
花影相和滿客衣

竹

唐陳陶

不厭東谿綠玉君天壇雙鳳有時聞一峰曉似朝仙處
青節森森倚絳雲

其二

須題內史琅玕塢幾醉山陽琴瑟邨剩養萬莖將掃俗
莫教凡鳥闌雲門

其三

一谿雲母間靈花似到封侯逸士家誰識雌雄九成律
子喬丹井在淙涯

其四

嘯入新篁一里行
萬竿如甕鎖龍泓
驚巢翡翠無尋處
間倚雲根刺姓名

其五

青嵐帶亞思吾祖
綠潤偏多憶蔡邕
長聽南園風雨夜
恐生鱗甲盡為龍

其六

迸玉閒抽上釣磯
翠苗番次脫霞衣
山童泥乞青驄馬

騎過春泉掣手飛

其七

一節呼龍萬里秋
數莖垂海六鼇愁
更須瀑布峰前種
雲裏闌干過子猷

其八

丘壑誰堪話碧鮮靜尋春圃認嬋娟會當小殺青瑤簡
圖寫龜魚把上天

其九

玄圃千春閉玉荒
淇陽一祖碧雲空
不須騷屑愁江島
今日南枝在國風

對竹

唐
李中

懶穿幽徑衝鳴鳥
忍踏清陰損翠苔
不似閒閒倚枕聽
秋聲如雨入軒來

竹林

宋
林逋

寺籬斜夾千梢翠
山磴深穿萬籜乾
却憶貴家廳館裏
粉牆時畫數莖看

壬戌正月晦與仲元自淮上復至齊安

宋
王安石

風暖荄荊處處開
雪乾沙淨水洄洄
意行却得前年路
看盡梅花看竹來

霜筠亭

宋
蘇軾

解籜新篁不自持
嬋娟已有歲寒姿
要看凜凜霜前意
須待秋風粉落時

橫山堂

宋
孫覲

蒼雲十畝陰平寬
露葉風枝繞舍寒
莫遣先生賦歸去
且令小吏報平安

新竹

宋 闕 名

根露蒼龍脊
骨寒葉盤丹
鳳尾梢端風雷未化
秋塘影魚鼈長猜是釣竿

細香軒

金 路 鐸

霜雪青青玉一叢
肯從桃李借薰醲
不知香界何從立
憑仗清風問籀龍

墨竹

金龐鑄

一谿流水玉涓涓
谿上修篁接暮煙
誰倩能詩文與可
筆端移得小江天

其二

瀾川急雨暗秋空
無限琅玕淡墨中
劒甲縱縱軍十萬
欲將貔虎戰斜風

琳宮詞

元許有壬

涼入簾幃夜色輕
瑤臺添月更虛明
一壺天地渾無迹

只有清風動竹聲

扇上竹

元 楊 載

種竹何須種萬竿一枝分影亦檀欒秋宵更受風披拂
聽取清音入夢寒

題金顯宗畫墨竹

元 柳 貫

海潤星輝大定年生綃筆筆寫蒼煙若為夢裏簷簷谷
直到洋州雪筏邊

墨竹

元 歐陽玄

兩枝淡淡與濃濃
垂葉應無
羅靡容
玉立滿身都是雨
何人能識葛陂龍

題竹石圖

元陳旅

藍田水曲青玉立
雨過秋光滿
林濕故人結屋傍幽崖
靜愛石牕晴翠入

題雨竹

陳旅

江上鷓鴣畱客住
黃陵廟下泊船時
一林春雨垂垂綠
消得晴風爛熳吹

題王虛齋所藏鎮南王墨竹

元 納延

帝子乘鸞謁紫清
滿天風露翠衣輕
閒將十二參差玉
吹向雲間作鳳鳴

蘇東坡竹

元 吳鎮

晴梢初放葉可數
新粉纔消露未乾
太似美人無俗韻
清風徐灑碧琅玕

蘇東坡竹

元 黃公望

一片湘雲濕未乾
春風吹下玉琅玕
強扶殘醉揮吟筆

簾帳蕭蕭翠雨寒

題柯敬仲竹

元 台哈布哈

梁王宅裏參差見
山簡池邊爛熳栽
記得九霄秋月上
滿庭清影覆蒼苔

題柯學士畫竹

元 陳 基

羣玉仙人佩水蒼
金莖分露服琳琅
曾將天上昭華琯
吹作飛龍奉玉皇

遵道竹枝

元 張 雨

貧簷谷口白雲生雲裏琅玕萬玉聲驚破幽人春枕夢
一窗斜月半梢橫

題雲林竹

明張簡

笠澤莊頭道士家書牕風竹翠交加新梢便有凌雲勢
高出牆檐掃落花

題宋好古墨竹

明危素

我憶東曹粉署郎琅玕寫就拂雲長祗疑散步雲林曲
獨聽秋聲待晚涼

早朝待漏題楊諭德竹

明王 遂

禁鐘繞動曉風微
新竹疎疎對瑣闥
不是日高簾不捲
怕教空翠濕朝衣

題竹

明王 紱

宮樹棲鴉拜夕郎
洞門煙靄竹蒼蒼
珮聲搖曳歸來晚
香篆初消月滿牀

竹

明徐 渭

昨夜牕前風月時
數竿疎影響書幃
今朝榻向谿藤上

猶覺秋聲筆底飛

題薛淡園墨竹

明僧道衍

淡淡煙中映夕曛
踈踈石上拂晴雲
展圖却憶西岡夜
坐聽秋聲亦有君

題王黃鶴墨竹

明僧德祥

輞川竹裏舊題詩
畫裡如今似見之
滿耳秋聲人不
到彈琴長嘯月來時

御定佩文齋咏物詩選卷三百三十五

欽定四庫全書

御定佩文齋詠物詩選卷三百三十六

筍類

五言古

食筍

唐

白居易

此州乃竹鄉春筍滿山谷山夫折盈把
抱來早市鬻物以多為賤雙錢易一束
置之炊甑中與飯同時熟紫籜拆故錦
素肌擘新玉每食遂加飡經時不思肉
久為京

洛客此味常不足且食勿踟躕南風吹作竹

和黃魯直食笋次韻

宋蘇軾

飽食有殘肉飢食無餘菜紛然生喜怒似被狙公賣
邇來誰獨覺凜凜白下宰一飯在家僧至樂甘不壞
多生味蠹簡食笋乃餘債蕭然映樽俎未肯雜菰芥
君看霜雪姿童稚已耿介胡為遭暴橫三嗅不忍噉
朝來忽解籜勢迫風雷噫尚可餉三閭飯筒纏五米

食笋十韻

宋黃庭堅

洛下斑竹笋花時壓鮭菜一束酬千金掉頭不肯賣我
來白下聚此族富庀宰蠶栗戴地翻殼鯁觸牆壞臍臍
入中厨如償食竹債甘藟和茵耳辛膳脰薑芥烹鷺雜
股掌炮鼈亂羣介小兒哇不美鼠壤有餘喂可貴生於
少古來食共噫尚想高將軍五谿無人米

蕭巽葛敏修二學子和予食笋詩次韻答之

黃庭堅

北饌厭羊酪南庀豐笋菜自北初落南幾為兒所賣習

知價廉平百態事烹宰鹽晞枯腊瘦蜜漬真味壞就根
煨茁美豈念炮烙債咀吞千畝餘胃次不蠶芥二妙各
能詩才名動江介詩論多佳句膾炙甘我噉因君思養
竹萬籟聽秋噫從此繕藩籬下令禁漁米

食新笋

元
岑安卿

黃虀瓚已竭枯脯筐亦空老芥長芒刺食久咽為痛山
雨拆竹胎未入春盤供畦丁適踵門致我親戚送脫綳
錦紋散切玉霜刀弄新香歆湯鼎饒涎迸齒縫未倩搜

詩腸已破食肉夢參禪
誠滑稽煮簞宜笑關
贊寧譜亦佳
涪翁句堪誦
僻居東海偏
斯味時一
中山僧應
厭餐飽食聽春哢

七言古

雙筍歌送李回魚呈劉四

唐李頎

並抽新筍色漸綠
迥出空林雙碧玉
春風解籜雨潤根
一枝半葉青露痕
為君當面拂雲日
孤生四遠何足論
再三抱此悵為別
嵩洛故人與之說

食笋行

宋 唐庚

半夜春山試雷雨，驚起蟄龍初出土。
野人不惜蒼苔古，掘得嘉餐自燒煮。
滿盤明玉遠飄風，一箸鱸魚味差苦。
竹齋食罷竹陰午，竹裏行吟傲簪組。
君誇食肉君固卑，我誇食笋我亦癡。
阿蠻豐肌飛燕瘦，意態艷異要皆奇。
君不見天隨先生貧食杞，又不見關中客卿肥刺齒。
豐儉不齊皆有理，彼此相忘聊爾耳。

苦笋

宋 陸游

藜藿盤中忽眼明
駢頭脫襜白玉嬰
極知耿介種性別
苦節乃與生俱生
我覺魏徵殊媚嫵
約束兒童勿多取
人才自古要養成
放使干霄戰風雨

謝唐德明惠笋

宋楊萬里

高人愛笋如愛玉
忍口不餐要添竹
云何又遣十輩來
昏花兩眼為渠開
販夫束縛向市賣
外強中乾美安在
錦紋猶帶落花泥
不論燒煮兩皆奇
猪肝累人真可作
以笋累公端不惡

食笋

元 劉 因

夢迴苗頰風蕭騷幽姿不許霜松高南來蒼玉不盈束
已覺飲興翻雲濤詩家胃次自宜此尚嫌煙火湏烹魚
想像南風吹萬竹籜龍正恐稱冤號石盆養魚心自苦
仰羨鸛鵒雲間巢眼中歲旱土不膏長鑱後慮山無毛
退食歸來北牕夢山巔朱鳳聲嗷嗷

笋

元 吳 鎮

綠陰晝靜南風來晴梢拂拂煙花開籜龍走地牙角出

班班玉立橫蒼苔長鑱穿雲石路滑錦衣脫裯玉版白
鳴牙未下水雪壑開龍先放揚州鶴

食燒笋留題陳惟寅竹間

明 楊基

春雷一聲萬簪玉參差亂迸莓苔綠斬來掃葉當境燒
何異燃箕煮秋菽登盤查牙玉版肥焦尾碎破蒼龍皮
山人大嚼無以報寫作林間燒笋詩

新笋歌

明 岳岱

滿林黃鳥不勝啼林下新笋與人齊春風閉門走山兔

白晝露滴驚竹雞雨中三日春已過又近石牀添幾箇
競將頭角向青雲不管階前綠苔破

五言律

籬筍

唐
李頎

東園長新筍映石復穿籬迸出依青嶂攢生伴綠池密
因林向背行逐地高卑但恐春將老青青獨爾為

五言排律

和侯協律詠筍

唐
韓愈

竹亭人不到新笋滿前軒乍出真堪賞初多未覺煩成
行齊婢僕環立比兒孫驗長常攜尺愁乾屢側盆對吟
忘膳飲偶坐變朝昏滯雨膏腴濕驕陽氣候溫得時方
張王挾勢欲騰騫見角牛羊沒看皮虎豹存攢生猶有
隙散布忽無垠詎可持籌算誰能以理言縱橫公占地
羅列暗連根狂劇時穿壁羣強幾觸藩深潛如避逐遠
去苦追奔始訝妨人路還驚入藥園萌芽防寢大覆載
莫偏恩已復侵危砌非徒出短垣身寧虞瓦礫計擬拚

蘭蓀且歎高無數庸知上幾番短長終不較先後竟誰
論外恨芑藏密中仍節目繁暫須迴步履要取助盤飧
穰穰疑翻地森森競塞門戈矛頭戢戢蛇虺首掀掀婦
懦咨料揀兒癡謁盡髡侯生來慰我詩句讀驚魂屬和
才將竭呻吟至日暾

七言律

聞開元寺開筍園寄章上人

唐皮日休

園鎖開聲駭鹿羣滿林蘚穉水犀文森森競泣林梢雨

雙嶼爭穿石上雲並出亦如鴛管合各生還似犬牙分
折煙東露如相遺何屑明朝不如葦

食笋

宋 曾 幾

花事闌珊竹事初一番風味殿春蔬龍蛇戢戢風雷後
虎豹斑斑霧雨餘但使此君常有子不憂每食歎無魚
丁寧下里須畱取障日遮風却要渠

都下食笋自十一月至四月戲題

宋 楊萬里

竹祖龍孫渭上居供儂樽俎半年餘斑衣戲綵春無價
玉版談禪佛不如若怨平生食無肉何如陋巷飯斯蔬
不須庾韭元修菜喫到憎時始憶渠

食燒笋

金
郝天挺

煨拙舊聞山谷語勸耕還憶大蘇詩傳將火候無多訣
畱得天真又一奇未放錦綳開束縛已看玉版證茶毘
白麻初拜驚燒尾見此應慚富貴癡

佩之惠笋乾自稱玉版老師謂原博冬笋為吳

山少俊疊韻奉謝

明
李東陽

玉版山深石路開，東軒真被籠盛來。
飽諳南國煙霞味，不入長安酒肉堆。
老覺禪心終苦淡，瘦看詩骨共崔嵬。
叢林年少休相笑，脫却襦衣更懶裁。

答于喬次韻謝送冬笋

明
吳寬

西郭清風碁墅開，門前俗物敢持來。
聊供香飯抄雲子，為想長饒斲雪堆。
空腹冷含金瑣碎，壯心未怯玉崔嵬。
知君能畫非饒守，乞與鶩谿絹剪裁。

行根笋

明 朱之蕃

琅玕林立拂雲高，詰屈盤根茁上膏。
龍尾掛崖鷹攫爪，鳳喙銜石螭舒螯。
清陰只擬過鄰屋，玉版何期飫老饕。
好待春雷抽犢角，長鑱不用費爬搔。

笋

朱之蕃

龍孫頭角奮春雷，驚徑穿林破綠苔。
已放琅玕摩碧漢，聊從玉版薦金罍。
煮泉清入詩脾健，噴飯香傳笑口開。
清味不妨頻作供，萬竿煙雨為栽培。

賜鮮笋

明
于慎行

殊錫先生玉笋班曾從青簡賦檀欒蒲筐乍鮮香盈座
錦籜初分綠滿盤一飯疑含仙禁雨三秋猶憶北牕寒
慚無鳳實儀千仞祝有龍孫長萬竿

五言絕句

新笋

宋
朱
子

脩脩江上林白日暗風雨下有萬玉虬三冬卧寒土

笋脯

朱子

南山春笋多萬里行枯腊不落盤餐中今知綠如簍

笋

元 鄭允端

竹林春雨過瘦笋迸苔長坐待成高節清標出短牆

內中偶述

明 徐禎卿

朱宮殊方貢黃旗使者回內園春未到青笋渡江來

六言絕句

看笋六言

宋 楊萬里

筍如滕薛爭長竹似夷齊獨清只愛錦綳滿地暗林忽

兩三莖

七言絕句

昌谷北園新筍

唐

李賀

籜落長竿削玉開
君看母笋是龍材
更容一夜抽千尺
別却池園數寸埃

其二

所取青光寫楚詞
賦香春粉黑離離
無情有恨何人見
露壓煙啼千萬枝

初食笋呈座中

唐 李商隱

嫩籜香苞初出林，五陵論價重如金。
皇都陸海應無數，忍剪凌雲一寸心。

笋

宋 王禹偁

昨夜春雷迸蘚痕，亂披煙籜出柴門。
稚川龍過應回首，認得青青幾代孫。

謝惠猫兒頭笋

宋 蘇軾

長沙一日煨蓮笋，鸚鵡洲前人未知。
走送煩公助湯餅。

猫兒突兀鼠穿籬

笋

宋
朱松

一雷驚起籜龍兒
戢戢滿山人未知
急喚蒼頭斵煙雨
明朝吹作竹參差

次韻謝劉仲行惠笋

宋
朱子

誰寄寒林新斵笋
開奩喜見白參差
知君調我酸寒甚
不是封侯食肉姿

御定佩文齋詠物詩選卷三百三十六

欽定四庫全書

御定佩文齋詠物詩選卷三百三十七

牡丹花類

五言古

白牡丹

唐白居易

城中看花客旦暮走營營素華人不顧亦占牡丹名開
在深寺中車馬無來聲唯有錢學士盡日遠叢行憐此
皓然質無人自芳馨衆嫌我獨賞移植在中庭留景夜

不暝迎光曙先明對之心亦靜虛白相向生唐昌玉藥
花攀翫衆所爭折來比顏色一種如瑤瓊彼因稀見貴
此以多爲輕始知無正色愛惡隨人情豈惟花獨爾理
與人事并君看入眼者紫豔與紅英

七言古

和李中丞慈恩寺清上人院牡丹花歌

唐
權德輿

淡蕩韶光三月中牡丹偏自占春風時過寶地尋香徑

已見新花出故叢曲水亭西杏園北濃芳深院紅霞色
擢秀全勝珠樹林結根幸在青蓮域豔藥鮮房次第開
含烟洗露照蒼苔麗睂倚杖禪僧起輕翅縈枝舞蝶來
獨坐南臺時共美閒行古剎情何已花間一曲奏陽春
應為芬芳比君子

遠公亭牡丹

唐
李咸用

雁門禪客吟春亭牡丹獨逞花中英雙成膩臉偎雲屏
百般姿態因風生延年不敢歌傾城朝雲暮雨愁娉婷

藥繁蟻脚粘不行蝶迷蜂醉飛無聲廬山根脚含精靈
發妍吐秀叢君庭湓江太守多閒情欄朱繞絳留輕盈
潺潺綠醴當風傾平頭奴子嗽銀笙紅葩艷豔交童星
左文右武憐君榮白銅堤上慙清明

朝元宮白牡丹

元
宋 裴

瑤圃廓落崑崙高霓旌豹節凌旋飈東門偷種來塵囂
開雲鏤月百千瓣雪痕冰瑩辭鏤琤重臺複榭玉版白
濕露擁出青霞嬌瓊娥愛春受春足香腴酥膩愁風消

人間洛陽紅紫妖紫霞
濫濫吹秦簫青鷺望極何當招

同院僚觀閣中牡丹作

明唐順之

西掖衡連翡翠城
籠烟裊霧百花明
祇謂紫薇方吐萼
忽言紅藥已敷英
紅藥歲蕤豔盛陽
萬年春色在文昌
寧同鄴下芙蓉苑
詎比雒陽桃李場
裁成異瓣千般錦
纈就同心一樣黃
金閣披時渾是畫
綺樓凝處并疑妝
濯枝故向鳳池上
裊露偏依仙掌傍
仙掌嶙峋對鳳池
詞郎侍直鷺鷥齊
玲瓏玉珮花間暎
飄曳羅衫葉下迷

花間葉下情無極
含笑含嬌似相識
羞將雞舌鬪馨香
欲取鷄冠並顏色
翠幕分看態轉新
朱欄斜倚不勝春
未採孤根助靈液
聊持芳藥贈佳人

五言律

詠牡丹未開者

唐韓琮

殘花何處藏
盡在牡丹房
嫩藥包金粉
重葩結繡囊
雲凝巫峽夢
簾閉景陽妝
應恨年華促
遲遲待日長

牡丹

唐裴說

數朶欲傾城安同桃李榮未嘗貧處見不似地中生此
物疑無價當春獨有名遊蜂與蝴蝶來往自多情

白牡丹

唐王貞白

穀雨洗纖素裁為白牡丹異香開玉合輕粉泥銀盤曉
貯露華濕宵傾月魄寒佳人淡妝罷無語倚朱欄

李才元寄示蜀中花圖

宋范鎮

自古成都勝開花不似今徑圍三尺大顏色幾重深未
放香噴雪仍藏藥散金要知空相諭聊見主人心

和仲常牡丹詩

元王惲

漢殿承恩早金盤薦露新色酣中省樂香重錦窠春儘
殿羣芳後誰辭載酒頻清如司馬相也作插花人

五言排律

和王郎中召看牡丹

唐姚合

葩疊萼相重燒欄復照空妍姿朝景裏醉豔晚烟中乍
怪霞臨砌還疑燭出籠繞行驚地赤移坐覺衣紅殷麗
開繁朵香濃發幾叢裁綃樣豈似染茜色寧同嫩畏人

看損鮮愁日炙融
嬋娟涵宿露爛熳抵春風
縱賞襟情合間吟景思
通客來歸盡嬾鶯戀語
無窮萬物珍那比千金
買不充如今難更有縱
有在仙宮

牡丹

唐薛能

異色稟陶甄常疑主者偏
衆芳殊不類一笑獨奢妍
顆圻羞含懶藂虛隱陷圓
亞心堆勝被美色豔於蓮
品格如寒食精光似少年
種堪收子子價合易賢賢
迴秀應無妬奇香稱有仙
深陰宜映幕富貴助開筵
蜀水爭能

染巫山未可憐數難忘次第立困戀傍邊逐日愁風雨
和星祝夜天且從畱盡賞離此便歸田

賦牡丹

元貢奎

曲檻春如錦晴開曉日妍樹搖風影亂枝滴露光圓玉
珮停湘女金盤拱漢仙翠填宮鬢巧黃染御袍鮮力費
青工造名隨綺語傳細翎層擁鶴弱翅獨迎蟬倚竹成
雙立留花任衆先久看心已倦欲折意還憐洛譜今存
幾吳園路憶千可應頻載酒相與醉華年

七言律

戲題牡丹

唐韓愈

幸自同開俱隱約何須相倚闌輕盈凌晨併作新妝面
對客偏含不語情雙燕無機還拂掠遊蜂多思正經營
長年是事皆拋盡今日欄邊眼暫明

牡丹

唐薛能

去年零落莫春時淚濕紅牋怨別詩常恐便同巫峽散
因何重有武陵期傳情每向簪香得不語還應彼此知

欲就闌邊安枕席夜深閒共說相思

牡丹

薛能

牡丹愁為牡丹飢自惜多情欲瘦羸濃豔冷香初葢後
好風甘雨正開時吟蜂遍坐無閒藥醉客曾偷有折枝
京國別來誰占翫此花光景屬吾詩

牡丹

唐
溫庭筠

水漾晴紅壓疊波曉來金粉覆庭莎裁成豔思偏應巧
分得春光數最多欲綻似含雙靨笑正繁疑有一聲歌

華堂客散簾垂地想凭欄千斂翠娥

牡丹

唐韓琬

桃時杏日不爭濃葉帳陰成始放紅
曉艷遠分金掌露暮香深惹玉堂風
名移蘭杜千年後貴擅笙歌百醉中
如夢如仙忽零落暮霞何處綠屏空

牡丹

唐方干

不逢盛暑不衝寒種子成叢用法難
醉眼若為拋去得狂心更擬折來看
凌霜烈火吹無焰裛露陰霞曬不乾

莫道嬌紅怕風雨
經時猶自未凋殘

牡丹

方干

借問庭芳早晚栽
座中疑展畫屏開
花分淺淺燕支臉
葉墮殷殷膩粉腮
紅砌不須誇芍藥
白蘋何用逞重臺
慙慙為報看花客
莫學遊蜂日日来

牡丹

唐李山甫

邀勒春風不蚤開
衆芳飄後上樓臺
數苞仙豔火中出
一片異香天上来
曉露精神妖欲動
暮烟情態恨成堆

知君也解相輕薄斜凭闌干首重迴

牡丹

唐羅隱

似共東風別有因絳羅高捲不勝春若教解語應傾國
任是無情亦動人芍藥與君為近侍芙蓉何處避芳塵
可憐韓令功成後辜負穠華過此身

牡丹

唐秦韜玉

坼妖放豔有誰催疑就仙中旋折來圖把一春皆占斷
故留三月始教開壓枝金藥香如撲逐朵檀心巧勝栽

好是酒闌絲竹罷倚風含笑向樓臺

僧舍白牡丹

唐 吳融

膩若裁雲薄綴霜春殘獨自殿羣芳
梅妝向日霏霏暖紈扇搖風閃閃光
月魄照來空見影露華凝後更多香
天生潔白宜清淨何必殷紅映洞房

其二

侯家萬朵簇霞丹若並雙林素豔難
合影只應天際月分香多是畹中蘭
雖饒百卉爭先發還在三春向後殘

想得惠休憑此檻肯將榮落意來看

紅白牡丹

吳融

不必繁絃不必歌靜中相對更情多
殷鮮一半霞分綺
潔澈旁邊月颭波
看久願成莊叟夢
惜留須倩魯陽戈
重來應共今來別
風墮香殘襯綠莎

趙侍郎看紅白牡丹因寄楊狀頭贊圖

唐殷文珪

遲開都為讓羣芳
貴地栽成對玉堂
紅豔裊烟疑欲語

素華映月只聞香剪裁偏得東風意淡薄如矜西子妝
雅稱花中為首冠年年長占斷春光

再看光福寺牡丹

唐劉兼

去年曾看牡丹花蛺蝶迎人傍綵霞今日再遊光福寺
春風吹我入仙家當筵芬馥歌脣動倚檻嬌羞醉眼斜
來歲未朝京闕去依前和露載歸衙

追和白舍人詠白牡丹

唐徐夔

蓓蕾抽開素練囊瓊葩薰出白龍香剪裁分楚女朝雲片

剪破嫦娥夜月光雪句豈須徵柳絮粉腮應恨貼梅妝
檻邊幾笑東籬菊冷折金風待降霜

尚書座上賦牡丹花得輕字其花自越中移植

徐黃

流蘇凝作瑞華精仙閣開時麗日晴霜月冷銷銀燭焰
寶甌圓印綵雲英嬌含嫩臉春妝薄紅蘸香綃豔色輕
早晚有人天上去寄他將贈董雙成

嚴相公宅牡丹

宋徐鉉

但是豪家重牡丹爭如丞相閣前看鳳樓日暖開偏早
難樹陰濃謝更難數朶已應迷國豔一枝何幸上塵冠
不知更許憑欄否爛熳春光未肯殘

畫錦堂再賞牡丹

宋韓琦

錦堂重賞牡丹紅不惜殘英數日空嘉豔豈無來歲好
清歡難得故人同誰言山下曾為雨只恐身輕去逐風
且共對花開笑口莫持姚左較雌雄

答西京王尚書寄牡丹

宋歐陽修

新花來遠喜開封呼酒看花興未窮年少曾為洛陽客
眼明重見魏家紅却思初赴青油幕自笑今為白髮翁
西望無由陪勝賞但吟佳句想芳叢

和君貺寄河陽侍中牡丹

宋司馬光

真宰無私嫗煦同落花何事占全功山河勢勝帝王宅
寒暑氣和天地中盡日玉盤堆秀色滿城繡轂走春風
謝公高興看春物倍憶清伊與碧嵩

宿新豐坊詠瓶中牡丹因懷故園

宋 楊萬里

客子泥塗正可憐，天香國色一枝鮮。
雨中晚斂寒如此，燭底宵暄笑粲然。
自覺玉容微婉軟，急將翠掌護嬋娟。
江南也有新豐市，未羨賓王酌聖賢。

賦益公平園牡丹白花青綠 楊萬里

東陽封作萬花王，更賜珍華出上方。
白玉杯將青玉酒，碧羅領襯素羅裳。
古來洛口元無種，今日天心別作香。
塗改歐家紀文看，此花未出說姚黃。

應制粉紅雙頭牡丹

金堯懷英

卿雲分瑞兩嫣然鏡裏妝成穀雨天
曉日倚闌爭妬豔春風拾翠兩駢肩
水南水北何曾見桃葉桃根本自仙
夢想沈香亭北檻略修花譜紀芳妍

其二

春意應嫌芍藥遲一枝分秀伴雙蕤
並肩翠袖初酣酒對鏡紅妝欲鬪奇
上苑風煙工獻巧中天雨露本無私
更看散作人間瑞萬里黃雲麥兩岐

五月牡丹應制

金趙秉文

好事天工養露芽陽和趁及六龍車
天香護日迎朱輦國色留春待翠華
穀雨曾霑青帝澤薰風又卷赤城霞
金縷薦瑞休嗟晚猶是人間第一花

次韻楊司業牡丹

元吳澄

誰是舊時姚魏家喜從官舍得奇葩
風前月下妖嬈態天上人間富貴花
化魄他年鎖子骨點脣何處箭頭砂
後庭玉樹聞歌曲羞殺陳宮說麗華

謝吳宗師送牡丹并柬伯庸尚書

元虞集

輕風紫陌少塵沙，忽見金盃送好花。
雲氣自隨仙掌動，天香不許世人誇。
青春有態當窗近，白髮多情插帽斜。
最愛尚書才思別，解吟蝴蝶出東家。

牡丹花

元胡天游

相逢盡道看花歸，慙媿尋芳獨後時。
北海已傾新釀酒，東風猶鎖半開枝。
掃空紅紫真無敵，看到雲仍未可知。

但願倚欄人不老為公長賦謫仙詩

和李別駕賞牡丹

元高明

絳羅密幄護風沙莫遣牛酥污落花蝶夢不知春已暮
鶴翎還似暖生霞詩呈金字懷仙客手印紅脂出內家
獨羨沈香李供奉清平一曲度韶華

賦素軒沐公家牡丹一首和楊彥謚韻

明郭登

淺紅深碧畫難分左紫姚黃未足云五色應將靈藥染

三生曾用妙香熏枝頭直訝妝成錦夢裏還疑化作雲
不與羣芳競開落任教蜂蝶自紛紛

賞牡丹呈席上諸友

明 錢 洪

國色天香映畫堂茶蘼芍藥避芬芳日熏絳幄春酣酒
露洗金盞曉試妝三月繁華傾洛下千年紅豔怨沈香
看花判泥花神醉莫惹春愁點鬢霜

牡丹

明 張 淮

綠雲堆裏露精神依約如羞認未真開落後天皆有數

品題先漢却無人金鈴送響多驚鳥翠幄圍嬌不受塵
何處託根偏得地年年獨讓魏家春

牡丹

明
吳寬

嫣然國色眼中來紅玉分明簇一堆
寵愛倚闌如欲語緣知舉酒特先開
洛中舊譜頭須接吳下新居手自栽
若向花間求匹配揚州瓊樹是仙材

五言絕句

渾侍中宅牡丹

唐
劉禹錫

徑尺千餘朶人間有此花今朝見顏色更不向諸家

牡丹

唐司空圖

得地牡丹盛曉添龍麝香主人猶自惜錦幕護春霜

雙頭牡丹

宋夏竦

紅芳爭並萼絳葉競駢枝彩鳳雙飛穩霞冠對舞遲

七言絕句

賞牡丹

唐劉禹錫

庭前芍藥妖無格池上芙蓉淨少情唯有牡丹真國色

花開時節動京城

看憚家牡丹花戲贈李二十

唐白居易

香勝燒蘭紅勝霞城中最數令公家人人散後君須看
歸到江南無此花

贈李十二牡丹花片因以餞行

唐元稹

鶯澀餘聲絮墮風牡丹花盡葉成叢可憐顏色經年別
收拾朱欄一片紅

西明寺牡丹

元稹

花向琉璃地上生，光風炫轉紫雲英。
自從天女盤中見，直至今朝眼更明。

牛尊師宅看牡丹

唐段成式

洞裏仙春日更長，翠叢風剪紫霞芳。
若為簫史通家客，情願扛壺入醉鄉。

白牡丹

唐韋莊

閨中莫妬新妝婦，陌上須慙傅粉郎。
昨夜月明渾似水，

入門唯覺一庭香

題牡丹

唐
盧士衡

萬葉紅綃剪盡春
丹青任寫不如真
風光九十無多日
難惜樽前折贈人

白牡丹

唐
裴潏

長安豪貴惜春殘
爭賞新開紫牡丹
別有玉盤承露冷
無人起就月中看

題牡丹

唐
蒼頭捧鉢

一種芳菲出後庭，却輸桃李得佳名。
誰能為向天人說，從此移根近太清。

白牡丹

宋 歐陽修

蟾精雪魄孕雲英，春入香腮一夜開。
宿露枝頭藏玉塊，暖風庭面倒銀杯。

奉陪穎叔賦欽院牡丹

宋 沈 遼

昔年曾到洛城中，玉腕金盃深淺紅。
行上荆谿谿畔寺，愧將白髮對東風。

和仲良催看黃才叔秀才南園牡丹

宋 楊萬里

愁雨留花花已開
作晴猶喜兩朝寒
山城春事無多子
可緩黃園看牡丹

湖上

宋 方岳

今歲春風特地寒
百花無賴已摧殘
馬塍曉雨如塵細
處處筠籃賣牡丹

雲龍川泰和殿五月牡丹

金 章宗

洛陽穀雨紅千葉
嶺外朱明玉一枝
地力發生雖有異
天公造物本無私

新開牡丹

元 劉秉忠

四月新來三月還
一春光景鏡中看
東風也逐情濃處
吹落桃花放牡丹

趙中丞折枝牡丹圖

元 馬祖常

洛陽春雨濕芳菲
萬斛胭脂染舞衣
帳底金盞承蜜露
東家蝴蝶不須飛

歐陽公牡丹詩

元 歐陽玄

盛遊西洛方年少，晚樂漁樵號醉翁。
白首歸來玉堂署，君王殿後見鞶紅。

宮詞

明 薛蕙

禁闥處處鎖名花，步障層層簇絳紗。
斟酌君恩似春色，牡丹枝上獨繁華。

牡丹

明 馮琦

百寶闌干護曉寒，沈香亭畔若為看。
春來誰作韶華主，

總領羣芳是牡丹

其二

數朵紅雲靜不飛
含香含態醉春暉
東皇雨露知多少
昨夜風前已賜緋

御定佩文齋詠物詩選卷三百三十七

欽定四庫全書

御定佩文齋詠物詩選卷三百三十八

芍藥花類

五言古

直中書省

齋謝朓

紫殿肅陰陰彤庭赫弘敞風動萬年枝日華承露掌玲瓏結綺錢深沈映朱網紅藥當堦翻蒼苔依砌上茲言翔鳳池鳴佩多清響信美非吾室中園思偃仰朋情以

鬱陶春物方駘蕩安得凌風翰聊恣山泉賞

戲題堦前芍藥

唐 柳宗元

凡卉與時謝妍華麗茲晨
歌紅醉濃露窈窕留餘孤
賞白日暮暄風動搖頻夜
窗藹芳氣幽卧知相親願
致漆洧贈悠悠南國人

紅芍藥

唐 元稹

芍藥綻紅綃芭籬織青瑣
繁絲蹙金藥高蹀當爐火
剪刻彤雲片開張赤霞裏
烟輕琉璃葉風亞珊瑚朶
受露

色低迷向人嬌婀娜
酡顏醉後並小女
妝成坐豔豔錦
不如天天桃未可晴
霞畏欲散晚日愁將
墮結植本為誰賞
心期在我采之諒多
思幽贈何由果

七言古

新安芍藥歌送胡伯恭之蔡源

元
袁
桷

洛陽花枝如美人
點點不受塵土嗔
輕紅深白鑄顏色
高亞綠樹爭精神
那如新安紅芍藥
透日千層光閃爍

碧雲迸出紫瑠璃風動霓裳凝綽約我聞種花如種玉
盡日陰晴看不足微雲淡蕩增寵光細雨輕濛賜湯沐
何人看花不解理香雪紛紛手中毀酒酣跌宕空低昂
得意須臾竟如此翩翩驪駒雲中君愛花直欲留青春
青春如流欲歸去明年看花君合住

五言律

芍藥

唐
張九齡

仙禁生紅藥微芳不自持幸因清切地還遇豔陽時名

見桐君錄香聞鄭國詩孤根若可用非直愛華滋

蘇子川宅觀芍藥

明 黎民表

為掩羣芳色開花獨後時青扶承露藥紅妥出闌枝綽
約東隣子風流鄭國詩合歡還有恨名字是將離

芍藥

明 睦石

春色今方滿名花爾較遲含芳如有意呈彩亦當時調
鼎需仙液揮毫停鳳池天工知不淺一夜露華滋

五言排律

草詞畢遇芍藥初開因詠小謝紅藥當堦翻詩
以為一句未盡其狀偶成十六韻

唐白居易

罷草紫泥詔起吟紅藥詩詞頭封送後花口坼開時坐
對鉤簾久行觀步履遲兩三叢爛熳十二葉參差背日
房微斂當階朶旋欹釵葶抽碧股粉藥撲黃絲動蕩情
無限低斜力不支周廻看未足比喻語難為勾漏丹砂
裏焦僥火燄旗彤雲賸根蒂絳幘欠纓綫况有晴風度

仍兼宿露垂凝香熏
罨畫似淚著胭脂有意
流連我無言怨思誰
應愁明日落如恨隔
年期菡萏泥連萼玫
瑰刺繞枝等量無勝者
惟眼與心知

七言律

芍藥

宋王禹偁

東君留著占殘春得
得遲開亦有因曾與
掖垣留故事又來淮
海伴詞臣日燒紅豔
排千朵風遞清香滿
四鄰更愛綠頭弄金
縷異時相對掌絲綸

其二

滿院勻開似赤城帝鄉齊點上元燈感傷綸閣多情客
珍重維揚好事僧酌處酒杯深蘸甲折來花朵細含稜
老郎為郡辜朝寄除却吟詩百不能

北第同賞芍藥

宋韓琦

芍藥名高致亦難此觀妖豔滿雕闌酒酣誰欲張珠網

醉西施

金細偏宜間寶冠

金線冠子

露裊更深雲髻重

髻重子蝶棲

長苦玉樓寒

樓子

鄭詩已取相持贈不見諸經載牡丹

玉盃孟

宋蘇軾

雜花狼籍占春餘，芍藥開時掃地無。
兩寺妝成寶璫珞，一枝爭看玉盃孟。
佳名會作新翻曲，絕品難尋舊畫圖。
從此定知年穀熟，姑山親見雪肌膚。

彭孝求以綠野行送芍藥數種鄙句為謝

宋周必大

占斷春光及夏初，琉璃剪葉朶珊瑚。
休論花品同而異，共詠詩人樂且訏。
北第莫辭金鑿落，南禪爭看玉盃孟。

彭宣微恙何妨醉自有嬌癡婢子扶

多稼亭前兩檻芍藥紅白對開二百朵

宋楊萬里

紅紅白白定誰先
嫋嫋娉娉各自妍
最是倚欄嬌分外
却緣經雨意醒然
晚春早夏渾無伴
暖豔晴香正可憐
好為花王作花相
不應只遣侍甘泉

論花者牡丹王芍藥近侍

芍藥

元郝經

夜來風雨洗殘春
芍藥還開春又新
入座忽驚持酒客

舉杯先酌送花人
烟輕雪膩丰茸質
露重霞香婀娜身
鐵石肝腸總銷鑠
却將軟語說風神

王叔能宅芍藥

元馬祖常

鶯粉分奩艷有光
天工巧製殿春陽
霞繒襞積雲千疊
寶盃凝脂蜜半香
並蒂當階盤綬帶
金苞向日剖珠囊
詩人莫詠揚州紫
便與花王可頡頏

陪宴相府得芍藥花有感賦

元張昱

醉吐車茵愧不才
馬前蝴蝶趁花回
玉餅盛露扶春起

錦帳圍燈照夜開
垂白敢思漆洎贈歌紅還是廟廊栽
揚州何遜空才思
惟對高寒詠閣梅

芍藥

明吳寬

品高真自廣陵來
舊譜空餘壁角堆
千葉連雲如並擁
兩枝迎日忽齊開
詩中相謔何須贈
檐上能賒也用栽
記取今年纔看起
醉吟多藉麴生材

五言絕句

芍藥

金姚孝錫

綠萼披風瘦紅苞浥露肥只愁春夢斷化作彩雲飛

七言絕句

芍藥

唐韓愈

浩態狂香昔未逢紅燈燦燦綠盃龍覺來獨對情驚恐
身在仙宮第幾重

芍藥

宋蘇軾

倚竹佳人翠袖長天寒猶著薄羅裳揚州近日紅千葉
自是風流時世妝

謝趙生惠芍藥

宋陳師道

九十風光次第分
天憐獨得殿殘春
一枝勝欲簪雙髻
未有人間第一人

過廣陵值早春

宋黃庭堅

春風十里珠簾捲
彷彿三生杜牧之
紅藥梢頭初墮粟
揚州風動鬢成絲

五月芍藥

元馬祖常

紅芍花開端午時
江南遊客苦相疑
上京不是春光晚

自是天家日景遲

灤京雜詠

元楊允孚

東風亦肯到天涯燕子飛來相國家若較內園紅芍藥

洛陽輸却牡丹花

內園芍藥迷望亭亭直上數尺許花大如斗揚州芍藥稱第一終不及上

京也

其二

時雨初肥芍藥苗脆甘味壓酒腸消揚州簾卷東風裏

曾惜名花第一嬌

草地芍藥初生軟美居人多采食之

芍藥

明高啟

昔年花發要人催
今日人稀花自開
獨有園丁憐國色
時容閒客借看來

題芍藥

明僧德祥

玉階宜有此花開
金鼎調香宰相才
莫謂人間無彩筆
寫將穠豔入雲臺

御定佩文齋詠物詩選卷三百三十八